Администрация городского округа «Город Калининград»
комитета по образованию
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад № 59

Рассмотрена на заседании	Утверждена
Педагогического совета	приказом заведующего
от 30.08.2024 г.	МАДОУ д/с № 59
Протокол №1	_____ О.В. Мех
от 30.08.2024 г.	№ 215-о от 30.08.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Клуб читателей»

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор программы:
старший воспитатель
Денисюк Светлана Владимировна
г. Калининград

г. Калининград, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины, которому посвящена программа

Программа «Живые страницы» включает в себя занятия по развитию речи и приобщению детей к художественной литературе. Занятия по развитию речи включают в себя речевые игры на правильное произношение звуков, на использование в речи всех частей речи и правильное образование множественного числа имен существительных, а также согласование частей речи в роде, числе и падеже. Для приобщения детей к художественной литературе, развития интереса к чтению, подобраны интересные произведения для чтения и обсуждения. Также, после прочтения рассказов, сказок и стихотворений с детьми проводятся занятия с включением изобразительной деятельности для отображения эмоций и передачи красок литературного произведения.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа. Развитая, грамматически и фонетически правильная речь ребенка является средством успешной социализации ребенка в кругу сверстников, тем более, если речь идет о будущих первоклассниках, а также позволит ребенку чувствовать себя комфортно на занятиях в школе (строить предложения, давать ответы на вопросы учителя, пересказывать тексты и заучивать стихотворения).

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Словарный запас – это совокупность слов, которые понимает и использует в своей речи человек

Билингвы (детский билингвизм) – явление, при котором ребенок владеет двумя языками, причем использование языков не мешает друг другу.

Грамматический строй – совокупность закономерностей какого-либо языка, регулирующих правильность построения значимых речевых отрезков.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Клуб читателей»** имеет **социально-гуманитарную направленность.**

Уровень освоения программы ознакомительный.

Актуальность образовательной программы. В настоящее время педагоги ДОО довольно часто сталкиваются с общим недоразвитием речи детей дошкольного возраста, начиная с фонетического строя малышей и заканчивая грамматическим строем речи старших дошкольников, скудностью речи. Проблема усиливается за счет тех детей, русский зык для которых неродной. Поэтому данную программу рекомендовано использовать с обязательным включением таких детей в группу.

Педагогическая целесообразность образовательной программы: совершенствование грамматического и фонетического строя речи у старших дошкольников.

Практическая значимость образовательной программы: в ходе освоения программы дети научатся использовать в речи все части речи, простые

распространенные и сложные предложения, будет развит интерес к художественной литературе и чтению.

Принципы отбора содержания образовательной программы

- принцип наглядности – предполагает использование наглядного материала (наглядных картинок, материала, оборудования, образца), которые позволяют увидеть образец действий, понять принцип действий);

- принцип сознательности и активности – предполагает развитие устойчивого интереса и активное участие в занятиях;

- принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих возрасту и индивидуальным способностям детей;

- принцип постепенного повышения требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении грамматических навыков.

Отличительные особенности образовательной программы. Развитие культуры речи и чтения происходит в различных видах детской деятельности: коммуникативной, изобразительной и двигательной. Приобщение детей к книге происходит с использованием различных приемов: рассматривание качественных иллюстраций в книгах, беседах и речевых играх, рисовании по мотивам художественных произведений, заучивании отдельных отрывков. Ни для кого не секрет, что грамотность ребенка развивается с самого раннего детства. Приобщение к чтению художественной литературы развивает зрительную память. Ведь не зря говорят, что чем больше ребенок читает, тем грамотнее он пишет. Так же, приобщение к чтению художественной литературы развивает эмоциональную окраску речи, обогащает ее, а в конечном итоге развивает интерес к процессу чтения, в том числе и научной литературы.

Цель образовательной программы: развитие и совершенствование грамматически правильной речи у детей средствами художественной литературы в различных видах детской деятельности.

Задачи образовательной программы:

-развивающие (развивать связную и диалоговую речь, эмоциональную окраску речи, интерес к художественной литературе);

-образовательные (формировать правильный грамматический строй речи, помогать осваивать русский язык детям, для которых русский язык не является родным (детям – билингвам), формировать культуру речи, обогащать словарный запас детей путем включения в речь различных частей речи);

-воспитательные (воспитывать нравственные качества, бережное отношение к русскому языку и родной природе).

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей 6-7 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный, с учётом желания ребёнка. Программа объединения предусматривает групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 15-25 человек.

Форма обучения - очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 30 минут.

Объем и срок освоения программы:

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 36 часов.

Аудиторная нагрузка составляет 36 часов. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется с 16 сентября по 31 мая (аудиторные занятия).

Основные методы обучения:

Формы: занятия, открытые занятия. При обучении используются основные три группы методов:

-наглядный (рассматривание иллюстраций в книгах, пейзажей, непосредственно самой книги, другого наглядного материала);

-словесный (рассказ педагога, беседы, чтение стихотворений и рассказов, пословиц и поговорок, заучивание отрывков художественных произведений, составление простых распространенных и сложных предложений по образцу, пересказ отрывков, отгадывание загадок);

-практический (составление рассказа с использованием дидактического материала, речевые игры, малоподвижные игры, изобразительная деятельность).

Планируемые результаты:

- ребенок проявляет интерес к чтению, внимателен, на произведение реагирует эмоционально;
- ребенок стремиться выразить свое отношение к героям произведения, ситуациям, анализирует поступки;
- ребенок согласовывает части речи в предложении, использует в речи все части речи;
- ребенок проявляет интерес непосредственно к книге, рассматривает иллюстрации, пересказывает содержание по иллюстрациям;
-ребенок стремится отобразить в рисунке впечатления от прочитанного произведения).

Механизм оценивания образовательных результатов

Применяется педагогическая диагностика. Отслеживаются: ребенок

- творчески мыслит;
- координированно выполняет последовательно действия;
- проявляет интерес к коммуникативной и изобразительной деятельности;
- понимает инструкции педагога и может действовать самостоятельно;
- умеет взаимодействовать с другими детьми во время занятий (проявляет коммуникативные навыки).

Оценка осуществляется по 5-балльной системе педагогом.

Уровень теоретических и практических знаний.

Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал, требуется помощь и контроль педагога в выполнении заданий.

Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но требуется помощь педагога в отдельных заданиях.

Высокий уровень. Обучающийся способен самостоятельно четко и выполнить цепочку действий и достигнуть поставленной цели.

0-1до2 баллов выставляется - «ребенок имеет затруднения при выполнении заданий»;
от 3 баллов – «ребенок справляется с заданием с помощью педагога»;
от 4 до 5 баллов – «ребенок самостоятельно справляется с заданием».

Формы подведения итогов реализации программы: открытые занятия.

Организационно-педагогические условия реализации программы

1)**Материально-технические условия реализации образовательной программы**

Детская мебель: столы, стулья.

2)Учебно-методическое и информационное обеспечение

Групповое помещение

Художественная литература

Материалы и изобразительные средства

Цифровые носители с информацией по программе (по желанию педагога)

3**)Кадровые условия**

Воспитатель

4)Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

Первый уровень: обучающийся может с помощью педагога ответить на общие вопросы, поднимаемые за период обучения, построить и объяснить принцип действий.

Второй уровень: обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения, может самостоятельно построить принцип действий.

Третий уровень: обучающийся отвечает на все вопросы, может самостоятельно построить принцип действий при выполнении заданий, проявляет интерес и инициативу при выполнении задания, вносит свои предложения.

Учебный план

№	Разделы программы, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Знакомство с книгой».	1	-	1	Диалог, ответы на вопросы, высказывания детей
2	Рисование «Придумай обложку для книги».	1	-	1	Беседа по ситуации, рисование
3	«Стихотворения про осень».	2	-	2	Высказывание детей, речевые игры, заучивание отрывка стихотворения
4	Знакомство с творчеством писателя Л. Толстого. «Птичка», «Отец и сыновья», «Два товарища».	3	-	3	Беседа по произведению, высказывания детей, диалог
5	Пословицы и поговорки.	1	-	1	Высказывание детей, составление предложений по образцу и самостоятельно
6	Рассказы о природе М. Пришвина. «Этажи леса», «Журка», «Курица на столбах», «Ребята и утята»	3	-	3	Беседа по произведению, диалог, пересказ отрывка, ответы на вопросы
7	Рисование по рассказу М. Пришвина «Ребята и утята».	1	-	1	Беседа по произведению, высказывания детей, рисование
8	Образование слов с помощью суффиксов субъективной оценки.	2	-	2	Беседа по картинкам, словообразование, речевые игры, проверочные задания
9	Поэзия зимы. Рисование по мотивам стихотворений.	2	-	2	Беседа по произведениям, высказывание детей, рисование, заучивание отрывка стихотворения

10	Знакомство с писателем Е. Шварцем. «Сказка о потерянном времени».	2	-	2	Беседа по произведениям, высказывание детей, пересказ отрывка по картинкам
11	Антонимы глаголы.	2	-	2	Речевые игры, дидактические упражнения, беседа по сюжетным картинкам, речевые игры, проверочные задания
12	Знакомство с творчеством писателя Г. Снегирева. «Слон», «Михаил».	2	-	2	Беседы по произведениям, диалог, высказывания детей, краткий пересказ по картинкам
13	Рисование по произведениям Г. Снегирева.	2	-	2	Диалог, рисование
14	Крылатые выражения.	2	-	2	Беседа по картинкам, высказывания детей, ответы на вопросы
15	Эстетические сказки.	2	-	2	Беседы по ситуациям, диалог,
					высказывания детей, проверочные задания
16	Знакомство с творчеством современных зарубежных писателей (по выбору педагога)	4	-	4	Обсуждение сюжета произведений, героев, ответы на вопросы, высказывание детей
17	Поэзия весны. Рисование.	2	-	2	Беседа по произведениям, высказывания детей, рисование
18	Знакомство с творчеством писателя Л. Кузьмина.	2	-	2	Беседа по произведению,

	«Оля маленькая».				высказывания детей, ответы на вопросы по произведению
Итого аудиторных занятий за учебный год:		36			

Содержание образовательной программы

Тема № 1. «Знакомство с книгой».

1) Рассматривание книги (обложка, иллюстрации, содержание).
2) Обсуждение названия книги.
3) Ответы на вопросы по содержанию иллюстраций.

Тема № 2. «Рисование «Придумай обложку для книги».

1) Беседа по любимым детским рассказам и стихотворениям.
2) Рассматривание образца педагога.
3) Пальчиковая гимнастика.
4) Рисование «Обложка для книги».
5) Обсуждение, представление детских работ (рисунков).

Тема № 3. «Стихотворения про осень».

1) Чтение стихотворений про осень.
2) Обсуждение, высказывание детей.
3) Ответы на вопросы по произведению с использованием прилагательных и наречий.
4) Заучивание отрывка стихотворения.

Тема № 4. «Знакомство с творчеством писателя Л. Н. Толстого. «Птичка», «Отец и сыновья», «Два товарища».

1) Чтение произведений.
2) Рассматривание иллюстраций к рассказам.
3) Беседа по прочитанным рассказам. Высказывания детей.
4) Ответы на вопросы по произведениям.
5) Диалог.

Тема № 5. «Пословицы и поговорки».

1) Чтение пословиц и поговорок.
2) Рассматривание сюжетных картинок.
3) Объяснение смысла пословиц и поговорок, высказывания детей.
4) Составление предложений по образцу и самостоятельно в ходе объяснений значения пословиц и поговорок детьми.

Тема № 6. «Рассказы о природе М. Пришвина. «Этажи леса», «Журка», Курица на столбах», «Ребята и утята».

1) Чтение произведений.
2) Рассматривание иллюстраций к рассказам.

3) Беседа по произведениям, ответы на вопросы по содержанию рассказов.
4) Высказывания детей.

Тема № 7. «Рисование по рассказу М. Пришвина «Ребята и утята».

1) Беседа по произведению.
2) Рассматривание иллюстраций.
3) Задумывание сюжета рисунка, пальчиковая гимнастика.
4) Рисование.
5) Рассматривание работ и подведение итогов.

Тема № 8. «Образование слов с помощью суффиксов субъективной оценки».

1) Рассматривание картинок, беседа по картинкам, сравнение картинок.
2) Речевые игры, словообразование с помощью суффиксов субъективной оценки.
3) Проверочные задания.

Тема № 9. «Поэзия зимы. Рисование по мотивам стихотворений».

1) Чтение стихотворение о зиме.
2) Беседы по прочитанным стихотворениям, высказывания детей.
3) Описание природы в стихотворениях с использованием сравнений, прилагательных и наречий.
4) Заучивание отрывка стихотворения.
5) Рассматривание иллюстраций к стихотворениям.
6) Задумывание сюжета рисунка, пальчиковая гимнастика, рисование.
7) Рассматривание работ, подведение итогов.

Тема № 10. «Знакомство с писателем Е. Шварцем. «Сказка о потерянном времени».

1) Чтение произведения. Обсуждение.
2) Рассматривание иллюстраций к произведению.
3) Высказывания детей. Ответы на вопросы.
4) Пересказ отрывка произведения.

Тема № 11. «Антонимы глаголы».

1) Рассматривание сюжетных картинок.
2) Беседа по картинкам. Высказывания детей.
3) Речевые игры.
4) Проверочные задания с использованием сюжетных картинок.

Тема № 12. «Знакомство с творчеством писателя Г. Снегирева. «Слон». Михаил».

1) Чтение произведений.
2) Рассматривание иллюстраций к произведениям.
3) Беседа, высказывания детей.
4) Ответы на вопросы по произведению.
5) Пересказ по картинкам.

Тема № 13. «Рисование по произведениям Г. Снегирева».

1) Беседа по произведениям.
2) Задумывание сюжета рисунка. Пальчиковая гимнастика.
3) Рисование.
4) Рассматривание работ, подведение итогов в беседе.\

Тема № 14. «Крылатые выражения».

1) Рассматривание сюжетных картинок.
2) Беседа по картинкам.
3) Объяснение педагогом смысла крылатых выражений.
4) Ответы на вопросы, высказывания детей.

Тема № 15. «Эстетические сказки».

1) Чтение эстетических сказок (жизненных ситуаций).
2) Беседа по прочитанным ситуациям, обсуждение.
3) Ответы на вопросы, мнения детей.
4) Составление сложных предложений по образцу и самостоятельно при ответе на вопросы.

Тема № 16. «Знакомство с творчеством зарубежных писателей (по выбору педагога)».

1) Чтение произведений.
2) Беседа по произведениям.
3) Рассматривание иллюстраций в книгах.
4) Пересказ отрывков произведений, высказывания детей о понравившихся произведениях или отрывках.
5) Ответы на вопросы педагога по произведениям.

Тема № 17. «Поэзия весны. Рисование».

1) Чтение стихотворений о весне.
2) Обсуждение, высказывания детей.
3) Ответы на вопросы по прочитанным стихотворениям.
4) Составление предложений по описанию природы.
5) Рисование природы по мотивам стихотворений.
6) Рассматривание рисунков, подведение итогов.

Тема № 18. «Знакомство с творчеством писателя Л. Кузьмина. «Оля маленькая».

1) Чтение произведения.
2) Рассматривание иллюстраций к произведению.
3) Беседа. Высказывание детей.
4) Ответы на вопросы по произведению по образцу и самостоятельно. Построение распространенных и сложных предложений при ответе на вопросы.

Календарный учебный график:

1**.** Календарный год длится с 16 сентября по 31 мая (аудиторные занятия).

2. Продолжительность учебного года в МАДОУ д/с № 59

Начало учебного года - 16 сентября

Окончание учебного года – 31 мая

Продолжительность учебного года (аудиторные занятия) – 36 недель

3. Комплектование групп – с 1 сентября по 16 сентября т.г.

4. Календарь аудиторных занятий

Периоды	Даты	Количество недель
1 полугодие	16.09 -31.12	16
Промежуточная диагностика	16.09-20.09	-
Зимние праздники	01.01 - 09.01	2
2 полугодие	10.01 -31.05	20
Итоговая диагностика	25.05 -31.05	-
Всего аудиторных недель	-	**36**

5.Объем образовательной нагрузки:

Количество максимальной аудиторной нагрузки на одну группу – 1 час в неделю, что составляет 36 ч. в год;

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим МАДОУ д/с № 59.

6.Режим работы учреждения в летний период (внеаудиторная нагрузка). В летний период занятия по данной программе не проводятся.

7.Родительские собрания проводятся по усмотрению педагогов не реже двух раз в год.

Рабочая программа воспитания

Цель: формирование познавательного и коммуникативного потенциала личности средствами художественной литературы.

Особенности организации воспитательного процесса:

- занятие по интересам детей старшего дошкольного возраста;
- воспитание социально-коммуникативных навыков взаимодействия с другими детьми, развитие чувства взаимопомощи, поддержки друг друга;
- представление опыта работы родительской общественности и коллегам, вовлечение в совместную деятельность;
- организация открытых мероприятий и фотоотчета по воспитательной работе.

Используемые формы воспитательной работы:

- конкурс,
- соревнования,
- игры,
- открытое занятие.

Методы: наглядный, словесный, практический.

Планируемый результат: повышение мотивации к занятиям, сформированность настойчивости в достижении цели; развитые навыки взаимодействия с другими детьми; развитие чувство оказания помощи друг другу при выполнении действий.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия/события	Направление воспитательной работы	Формы проведения	Сроки проведения
1.	Беседа «Как хорошо уметь читать»	Гражданско-патриотическое, интеллектуальное воспитание, формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Речевые игры на формирование словарного запаса и совершенствование грамматического строя	Нравственное и духовное воспитание, интеллектуальное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь - май
3.	Беседа о русских поэтах и писателях	Гражданско-патриотическое, духовное, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа «День матери»	Нравственное, духовное воспитание, воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Ноябрь
5.	Беседа «Крылатые выражения, пословицы и поговорки»	Духовное, нравственное воспитание, интеллектуальное воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
4.	Беседа «Скоро новый год»	Воспитание семейных ценностей, формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	декабрь
5.	Беседы к праздникам 23 Февраля, 8 марта и 9 мая	Воспитание семейных ценностей, гражданско-патриотическое, духовное и нравственное воспитание	В рамках занятий	Февраль - май
6.	**Открытое занятие для родителей**	Интеллектуальное воспитание, воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	май

Список литературы

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 года № 597.
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении основ Государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента РФ от 7 мая 2024 г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и перспективу до 2026 года»
6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждения Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, 1 этап (2022-2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога дополнительного образования:

11. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева «От рождения до школы», М.: Мозаика синтез, 2019 г.
12. Е. Е. Крашенинников, О. Л. Холодова «Развивающий диалог», М.: Мозаика синтез 2020 г.
13. Л. И. Скворцов «Правильно ли мы говорим по-русски?», издательство «Знание», Москва 1983 г.
14. Т. А. Шорыгина «Пословицы и поговорки», демонстрационный материал с пояснениями, М.: ТЦ Сфера.
15. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э.М. Дорофеева «Грамматика в картинках. Образование слов», наглядно-дидактическое пособие, М.: Мозаика синтез, 2013 г.

16. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э.М. Дорофеева «Грамматика в картинках. Антонимы глаголы», М.: Мозаика синтез,2013 г.
17. Т. А. Шорыгина «Эстетические сказки», М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
18. Т. А. Шорыгина «Крылатые выражения», М.: ТЦ Сфера.
19. «Рассказы о животных для детей», М.: «Стрекоза», 2018 г.
20. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2020 г.
21. М. Пришвин «Рассказы о животных», Ростов-на Дону, «Проф-пресс», 2020 г.
22. Г. Снегирев «Рассказы», Ростов-на Дону, «Проф-пресс», 2020 г.
23. Л. Кузьмин «Рассказы», Ростов-на Дону, «Проф-пресс», 2020 г.